

## お手掃き

指物という繊細で粹な技術・技法で丁寧に作り上げました。指物として主流な箆笥や鏡台に比べ大変小さなものですが、施される技術は変わりません。余分なものを削ぎ落とした素材の持つ味を指物を通して味わってください。素材には木目の美しい秋田杉を使用しております。手の届く所に掛けておいて、ちよつとしたごみをさらう、ちりとりとして丁寧によくお使いください。

### ◎ご使用に際して

- ・この商品はウレタン等、仕上げの塗装は一切しておりませんので、素材の良さをじかに味わうことが出来、使う程に色艶が増していきます。
- ・無垢の木を使用しておりますので、直射日光や温風に当てることは、急激な乾燥による木の割れや反りの原因となりますので避けてください。
- ・水気に弱いので、水洗いや水拭きは避けてください。ほぞの補強として、天然の接着剤、ニカワ(※動物の革や骨から抽出したコラーゲンを固めたもの)を使用しており、熱に弱いいため蒸気の当たる所は避けてください。

### ◎江戸指物について

指物とは釘や強力な接着剤を使わず板にほぞと呼ばれる凹凸を彫り込み、板と板を差し合わせる技術です。装飾はせず、木目の美しさを最大限に生かした、洗練された造形が特徴です。見えない所ほど、優れた技術を駆使した職人の粋が感じられる技術です。

### ◎修理について

末永くご使用いただくために、状態に応じた各種修理を承っております。お気軽にご相談ください。

製品には万全を期しておりますが、万一不具合などお気づきの点がございましたら、ご購入店、または左記までご連絡ください。

### 東屋

〒一五〇一〇〇三三  
東京都渋谷区猿樂町五一十四 #二〇六  
〇三ー六四三三ー七九八二  
contact@azmaya.co.jp  
www.azmaya.co.jp

素材／秋田杉・榎目・パキン・ステンレス・絹

製造／井上末芸(東京都荒川区) ● 高田耕造商店(和歌山県海南市) ㊦

制作／東屋 ㊦